

## **REDE-, LESE- u. VORTRAGSWETTBEWERB**

**Veranstalter:** ÖTB Wien  
**Leiter:** Mag. Dietmar Kowarik  
**Zeit:** Samstag, 2. 3. 2024 ab 10.00 Uhr  
**Ort:** Erster Wiener Turnverein  
1040 Wien, Schleifmühlgasse 23  
**Meldung:** Mittwoch, 28. 2. 2024, 10.00 Uhr

Bei folgenden Bewerbungen kannst Du mitmachen:

- Freie Rede
- Vortrag/Referat
- Lesewettbewerb für AK 11-12 und jünger

### **Freie Rede**

**für die AK 15/16, AK 17/18, sowie für AK 19 und älter**

Redeform: Freie Rede.

Du redest frei und ohne abzulesen, fünf bis höchstens acht Minuten. Unterlagen, Stichwortzettel u. ä. sind erlaubt.

Redeinhalt: freie Themenwahl. Als Grundlage werden die zehn Leitsätze des ÖTB empfohlen.

### **Vortrag/Referat**

**für die AK 13/14 + AK 15/16, AK 17/18, sowie für AK 19 und älter**

Redeform: Vortrag mit Präsentation

Du hältst deinen Vortrag fünf bis höchstens acht Minuten. Du unterstreichst das gesprochene Wort wirkungsvoll mit einer Präsentation. Du kannst zum Beispiel deine VWA (vorwissenschaftliche Arbeit) präsentieren.

Du kannst alleine oder auch zu zweit/dritt antreten.

Am Wettkampfort stehen Leinwand und Beamer zur Verfügung. Du nimmst deinen Rechner mit der Präsentation selbst mit.

## Lesewettbewerb

für die AK 11/12, AK 9/10 und AK 7/8

Redeform: Lesung

Lies uns zwei bis höchstens vier Minuten ein Gedicht (Ballade, Verserzählung u. ä.) oder deine Lieblingsgeschichte (Märchen, Sage, Erzählung) vor.

### Diese Regeln gelten für alle Bewerbe:

Die Bewertung männlicher und weiblicher Teilnehmer erfolgt gemeinsam in den ausgeschriebenen Altersklassen.

Die Bewertung erfolgt nach den Bewertungsblättern, siehe nachstehend.

Bei zu kurzer oder zu langer Redezeit gibt es Punkteabzug!

Eigentlich selbstverständlich, aber wichtig:

Thema und Aussagen der Reden/Texte dürfen nicht in Widerspruch zu den Gesetzen der Republik Österreich und zu den Satzungen und Zielen des ÖTB stehen. Sie dürfen nicht parteipolitisch sein oder religiöse Gefühle verletzen und müssen den Regeln von Sitte und Moral entsprechen. Bei Nichteinhaltung dieser Bestimmungen ist der Wettkampfleiter verpflichtet, den Redevortrag abzubrechen!

Bekleidung

Für den Redewettbewerb ist ordentliche Kleidung zu tragen.

### Wettkampfeinteilung

<b>Stufe</b>	<b>Teilnehmer</b>	<b>Redeform</b>
WK 1	AK 19+	Freie Rede
WK 2	AK 17/18	Freie Rede
WK 3	AK 15/16	Freie Rede
WK 4	AK 19+	Vortrag/Referat
WK 5	AK 17/18	Vortrag/Referat
WK 6	AK 15/16+	Vortrag/Referat
	AK 13/14	Vortrag/Referat
WK 7	AK 11/12	Lesewettbewerb
WK 8	AK 09/10	Lesewettbewerb
WK 9	AK 07/08	Lesewettbewerb

## Wertungsblatt „Freie Rede“

**Name:** ..... **Wettkampf:** .....

**Verein:** .....

**Thema:** .....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	angemessene Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, natürliche Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
		15	

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepasst	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
		20	

<b>3</b>	<b>Titel und Thema</b>		
	Gedankenführung klar und nachvollziehbar, Aussage vorhanden	6	
	Thema ausreichend behandelt, zum Titel passend	5	
	Schwierigkeitsgrad des Themas	4	
	innere Beziehung zum Thema, überzeugender Standpunkt	5	
		20	

<b>4</b>	<b>Aufbau und Gliederung</b>		
	Einleitung	2	
	Gliederung	4	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	6	
		15	

<b>5</b>	<b>Gestaltung und Formulierung</b>		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	5	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	4	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	5	
	lebendige anschauliche Ausführungen	3	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	4	
	originelle, persönliche und eigenständige Prägung	4	
	freie Sprechweise	5	
			30

<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>	<b>100</b>	
-------------------------------	------------	--

## Wertungsblatt „Lesung“

**Name:** ..... **Wettkampf:** .....

**Verein:** .....

**Gedicht/Text:**.....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	angemessene Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	15		

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache, richtige Betonung der Wörter	3	
	angemessene Lautstärke, dem Raum und dem Publikum angepasst	3	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	3	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise, lebendiger Vortrag	6	
	15		

<b>3</b>	<b>Rhythmik und Melodik</b>		
	passende Veränderung der Sprechgeschwindigkeit dem Text angepasster Rhythmus	5	
	passende Variation der Lautstärke	5	
	Sprachmelodie, Tonfall zum Text passend	5	
		20	

<b>4</b>	<b>Textauswahl</b>		
	Schwierigkeitsgrad des Textes	9	
	Textverständnis vorhanden	6	
	Einhaltung der Redezeit	5	
	20		

<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>	<b>70</b>	
-------------------------------	-----------	--

## Wertungsblatt „Vortrag/Referat“

**Name:** ..... **Wettkampf:** .....

**Verein:** .....

**Gedicht/Text:**.....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	angemessene Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, natürliche Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
		15	

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepasst	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
		20	

<b>3</b>	<b>Titel und Thema</b>		
	Gedankenführung klar und nachvollziehbar, Aussage vorhanden	6	
	Thema ausreichend behandelt, zum Titel passend	5	
	Schwierigkeitsgrad des Themas	4	
	innere Beziehung zum Thema, überzeugender Standpunkt	5	
		20	

<b>4</b>	<b>Aufbau und Gliederung</b>		
	Einleitung	2	
	Gliederung	4	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	6	
		15	

<b>5</b>	<b>Gestaltung und Formulierung</b>		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	4	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	3	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	4	
	lebendige anschauliche Ausführungen	3	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	3	
	originelle, persönliche und eigenständige Prägung	3	
	freie Sprechweise	5	
			25

<b>6</b>	<b>Vortragshilfsmittel/ Präsentation</b>		
	Wirkungsvolle optische Gestaltung der Präsentation	6	
	Anzahl der Folien dem Thema angemessen	3	
	Foliengestaltung inhaltlich klar und übersichtlich	6	
	Präsentation unterstreicht Vortrag und lenkt nicht ab	6	
	Technische Beherrschung des Hilfsmittels	4	
		25	
<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>		<b>120</b>	