

## **REDE-, LESE- u. BEGRIFFSERKLÄRUNGSWETTBEWERB**

**Veranstalter:** ÖTB Wien  
**Leiter:** Mag. Dietmar Kowarik  
**Zeit:** Freitag, 1. 5. 2020 ab 14.00 Uhr  
**Ort:** noch offen  
**Meldung:** Mittwoch, 29. 4. 2020, 10.00 Uhr

### **Redewettbewerb**

#### **für die AK 17/18, AK 15/16, sowie für AK 19** **(Altersklasseneinteilung siehe nächste Seite)**

Redeform: freie Rede unter Verwendung von Unterlagen.

Redezeit: fünf bis höchstens zehn Minuten.

Redeinhalt: freie Themenwahl. Als Grundlage werden die zehn Leitsätze des ÖTB empfohlen.

### **Lesewettbewerb für die AK 11/12, AK 9/10 und AK 7/8**

Vorzulesen ist ein Gedicht (Ballade, Verserzählung u. ä.) oder eine Geschichte (Märchen, Sage, Erzählung). Es wird empfohlen, das Gedicht bzw. die Geschichte altersgerecht auszuwählen!

Redezeit für das Gedicht oder die Geschichte: zwei bis fünf Minuten (AK 11/12, 13/14) bzw. eine bis vier Minuten (AK 9/10 und AK 7/8).

### **Begriffserklärung**

#### **für die AK 13/14 und AK 11/12**

Begriffserklärung

Ein Begriff aus dem unten angeführten Katalog an Schlagwörtern muss erklärt werden. Hierbei soll mit einfachen, eigenen Worten eine kurze Erklärung und/oder eine dazu passende Schilderung eines eigenen Erlebnisses erfolgen.

Begriffskatalog:

Aus den folgenden Begriffen ist ein Begriff auszuwählen und vor Beginn der Erklärung bekannt zu geben.

Bergturnfest

Bundesturnfest

Gemeinsame ÖTB Turnkleidung

Gruppenwettstreit

Jahnwanderung

Mannschaftswettkampf

Turnerlager

Turnergruß Gut Heil

Volkstanzen

Vorturner

## Wertungsbestimmungen

Thema und Aussagen der Rede dürfen nicht in Widerspruch zu den Gesetzen der Republik Österreich und zu den Satzungen und Zielen des ÖTB stehen. Sie dürfen nicht parteipolitisch sein oder religiöse Gefühle verletzen und müssen den Regeln von Sitte und Moral entsprechen.

Bei Nichteinhaltung der Bestimmungen ist der Wettkampfleiter verpflichtet den Redevortrag abubrechen.

Die Bewertung männlicher und weiblicher Teilnehmer erfolgt gemeinsam in den ausgeschriebenen Altersklassen.

Die Bewertung erfolgt nach den Bewertungsblättern für

- Freie Rede
- Lesung
- Begriffserklärung

Bekleidung

Für den Redewettbewerb ist ordentliche Kleidung zu tragen.

## Wettkampfeinteilung

<b>Stufe</b>	<b>Teilnehmer</b>	<b>Jahrgang</b>	<b>Redeform</b>
WK 1	AK 19+	2001 und älter	freie Rede
WK 2	AK 17/18 +	2002 - 2003	freie Rede
	AK 15/16	2004 - 2005	freie Rede
WK 3	AK 13/14	2006 - 2007	Begriffserklärung
WK 4	AK 11/12	2008 - 2009	Begriffserklärung
WK 5	AK 11/12	2008 - 2009	Lesewettbewerb
WK 6	AK 09/10	2010 - 2011	Lesewettbewerb
WK 7	AK 07/08	2012 - 2013	Lesewettbewerb

## Wertungsblatt „Freie Rede“ (AK 15/16 und älter)

Name: ..... Wettkampf: .....

Verein: .....

Thema: .....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	<b>15</b>		

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepaßt	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
	<b>20</b>		

<b>3</b>	<b>Thema</b>		
	von besonderer zeitnaher Bedeutung	4	
	von besonderer Bedeutung für den ÖTB	4	
	Gewähltes Thema behandelt erfasst (Themenverfehlung?)	4	
	Thema ausreichend behandelt	3	
	Schwierigkeitsgrad des Themas	5	
innere Beziehung zum Thema, eigenständiger Standpunkt	5		
	<b>25</b>		

<b>4</b>	<b>Aufbau und Gliederung</b>		
	ansprechende Einleitung	2	
	Gliederung und Gedankenführung klar und nachvollziehbar	4	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	6	
	<b>15</b>		

<b>5</b>	<b>Gestaltung und Formulierung</b>		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	4	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	3	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	4	
	lebendige anschauliche Ausführungen	3	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	3	
	originelle, persönliche und eigenständige Prägung (keine Phrasen)	3	
	freie Sprechweise	5	
	<b>25</b>		

<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>	<b>100</b>	
-------------------------------	------------	--

## Wertungsblatt „Begriffserklärung“ (AK 11/12 und AK 13/14)

Name: ..... Wettkampf: .....

Verein: .....

Begriff: .....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	<b>15</b>		

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepasst	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
	<b>20</b>		

<b>3</b>	<b>Aufbau und Gliederung</b>		
	ansprechende Einleitung	2	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	5	
	<b>10</b>		

<b>4</b>	<b>Begriff</b>		
	Begriff richtig erfasst und verstanden	2	
	Begriff verständlich und klar erklärt	2	
	originelle, persönliche und eigenständige Auslegung	4	
	lebendige anschauliche Ausführungen	2	
	<b>10</b>		

<b>5</b>	<b>Gestaltung und Formulierung</b>		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	4	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	4	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	4	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	3	
	freie Sprechweise	5	
	<b>20</b>		

<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>	<b>75</b>	
-------------------------------	-----------	--

## Wertungsblatt „Lesung“ (AK 07/08, 09/10, 11/12)

Name: ..... Wettkampf: .....

Verein: .....

Gedicht/Text:.....

<b>1</b>	<b>Allgemeiner Eindruck, Körpersprache</b>	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	15		

<b>2</b>	<b>Aussprache und Redetechnik</b>		
	klare und deutliche Aussprache	3	
	richtige Betonung der Wörter	3	
	angemessene Lautstärke, dem Raum und dem Publikum angepasst	3	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	3	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	3	
	15		

<b>3</b>	<b>Rhythmik und Melodik</b>		
	passende Veränderung der Sprechgeschwindigkeit	5	
	dem Text angepasster Rhythmus	5	
	passende Variation der Lautstärke	5	
	Sprachmelodie, Tonfall zum Text passend	5	
	20		

<b>4</b>	<b>Textauswahl</b>		
	Schwierigkeitsgrad	6	
	lebendig und natürlich vorgetragen	9	
	Einhaltung der Redezeit	5	
	20		

<b>Gesamtpunktehöchstzahl</b>	<b>70</b>	
-------------------------------	-----------	--