

REDE-, LESE- u. BEGRIFFSERKLÄRUNGSWETTBEWERB

Veranstalter: ÖTB Wien
Leiter: Mag. Dietmar Kowarik
Zeit: Samstag, 23. 4. 2022 ab 10.00 Uhr
Ort: Turnverein Liesing, 1230, Pellmannngasse 6
Meldung: Mittwoch, 20. 4. 2022, 10.00 Uhr

Redewettbewerb

für die AK 17/18, AK 15/16, sowie für AK 19 **(Altersklasseneinteilung siehe nächste Seite)**

Redeform: freie Rede unter Verwendung von Unterlagen.

Redezeit: fünf bis höchstens zehn Minuten.

Redeinhalt: freie Themenwahl. Als Grundlage werden die zehn Leitsätze des ÖTB empfohlen.

Lesewettbewerb für die AK 11/12, AK 9/10 und AK 7/8

Vorzulesen ist ein Gedicht (Ballade, Verserzählung u. ä.) oder eine Geschichte (Märchen, Sage, Erzählung). Es wird empfohlen, das Gedicht bzw. die Geschichte altersgerecht auszuwählen!

Redezeit für das Gedicht oder die Geschichte: zwei bis fünf Minuten (AK 11/12, 13/14) bzw. eine bis vier Minuten (AK 9/10 und AK 7/8).

Begriffserklärung

für die AK 13/14 und AK 11/12

Begriffserklärung

Ein Begriff aus dem unten angeführten Katalog an Schlagwörtern muss erklärt werden. Hierbei soll mit einfachen, eigenen Worten eine kurze Erklärung und/oder eine dazu passende Schilderung eines eigenen Erlebnisses erfolgen.

Begriffskatalog:

Aus den folgenden Begriffen ist ein Begriff auszuwählen und vor Beginn der Erklärung bekannt zu geben.

Bergturnfest

Bundesturnfest

Gemeinsame ÖTB Turnkleidung

Gruppenwettstreit

Jahnwanderung

Mannschaftswettkampf

Turnerlager

Turnergruß Gut Heil

Volkstanzen

Vorturner

Wertungsbestimmungen

Thema und Aussagen der Rede dürfen nicht in Widerspruch zu den Gesetzen der Republik Österreich und zu den Satzungen und Zielen des ÖTB stehen. Sie dürfen nicht parteipolitisch sein oder religiöse Gefühle verletzen und müssen den Regeln von Sitte und Moral entsprechen.

Bei Nichteinhaltung der Bestimmungen ist der Wettkampfleiter verpflichtet den Redevortrag abzubrechen.

Die Bewertung männlicher und weiblicher Teilnehmer erfolgt gemeinsam in den ausgeschriebenen Altersklassen.

Die Bewertung erfolgt nach den Bewertungsblättern für

- Freie Rede
- Lesung
- Begriffserklärung

Bekleidung

Für den Redewettbewerb ist ordentliche Kleidung zu tragen.

Wettkampfeinteilung

Stufe	Teilnehmer	Jahrgang	Redeform
WK 1	AK 19+	2003 und älter	freie Rede
WK 2	AK 17/18 +	2004 - 2005	freie Rede
	AK 15/16	2006 - 2007	freie Rede
WK 3	AK 13/14	2008 - 2009	Begriffserklärung
WK 4	AK 11/12	2010 - 2011	Begriffserklärung
WK 5	AK 11/12	2010 - 2011	Lesewettbewerb
WK 6	AK 09/10	2012 - 2013	Lesewettbewerb
WK 7	AK 07/08	2014 - 2015	Lesewettbewerb

Wertungsblatt „Freie Rede“ (AK 15/16 und älter)

Name: Wettkampf:

Verein:

Thema:

1	Allgemeiner Eindruck, Körpersprache	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
		15	

2	Aussprache und Redetechnik		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepasst	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
		20	

3	Thema		
	von besonderer zeitnaher Bedeutung	4	
	von besonderer Bedeutung für den ÖTB	4	
	Gewähltes Thema behandelt erfasst (Themenverfehlung?)	4	
	Thema ausreichend behandelt	3	
	Schwierigkeitsgrad des Themas	5	
innere Beziehung zum Thema, eigenständiger Standpunkt	5		
		25	

4	Aufbau und Gliederung		
	ansprechende Einleitung	2	
	Gliederung und Gedankenführung klar und nachvollziehbar	4	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	6	
		15	

5	Gestaltung und Formulierung		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	4	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	3	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	4	
	lebendige anschauliche Ausführungen	3	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	3	
	originelle, persönliche und eigenständige Prägung (keine Phrasen)	3	
	freie Sprechweise	5	
		25	

Gesamtpunktehöchstzahl	100	
-------------------------------	------------	--

Wertungsblatt „Begriffserklärung“ (AK 11/12 und AK 13/14)

Name: Wettkampf:

Verein:

Begriff:

1	Allgemeiner Eindruck, Körpersprache	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	15		

2	Aussprache und Redetechnik		
	klare und deutliche Aussprache	4	
	richtige Betonung der Wörter	4	
	Lautstärke dem Raum und der Zuhörerzahl angepasst	4	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	4	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	4	
	20		

3	Aufbau und Gliederung		
	ansprechende Einleitung	2	
	Zusammenfassung, wirkungsvoller Schluss	3	
	Einhaltung der Redezeit	5	
	10		

4	Begriff		
	Begriff richtig erfasst und verstanden	2	
	Begriff verständlich und klar erklärt	2	
	originelle, persönliche und eigenständige Auslegung	4	
	lebendige anschauliche Ausführungen	2	
	10		

5	Gestaltung und Formulierung		
	richtige und natürliche Wortwahl, nur unvermeidliche Fremdwörter (passend angewendet und richtig ausgesprochen)	4	
	keine unpassenden Wiederholungen, reichlicher Wortschatz	4	
	sprachlich klare und grammatikalisch richtige Sätze	4	
	Herausarbeiten von Höhepunkten	3	
	freie Sprechweise	5	
	20		

Gesamtpunktehöchstzahl	75	
-------------------------------	-----------	--

Wertungsblatt „Lesung“ (AK 07/08, 09/10, 11/12)

Name: Wettkampf:

Verein:

Gedicht/Text:.....

1	Allgemeiner Eindruck, Körpersprache	Punkte	
	ordentliche Kleidung	3	
	einwandfreies, ungezwungenes Auftreten, Körperhaltung	4	
	Fühlungnahme mit den Zuhörern, Blickkontakt	4	
	dem Inhalt angepasste, ausdrucksvolle Gesten, Mienenspiel	4	
	15		

2	Aussprache und Redetechnik		
	klare und deutliche Aussprache	3	
	richtige Betonung der Wörter	3	
	angemessene Lautstärke, dem Raum und dem Publikum angepasst	3	
	angemessene Sprechgeschwindigkeit, sinnvolle Pausen	3	
	natürliche und ungezwungene Sprechweise	3	
	15		

3	Rhythmik und Melodik		
	passende Veränderung der Sprechgeschwindigkeit	5	
	dem Text angepasster Rhythmus	5	
	passende Variation der Lautstärke	5	
	Sprachmelodie, Tonfall zum Text passend	5	
	20		

4	Textauswahl		
	Schwierigkeitsgrad	6	
	lebendig und natürlich vorgetragen	9	
	Einhaltung der Redezeit	5	
	20		

Gesamtpunktehöchstzahl	70	
-------------------------------	-----------	--